

Esta asignatura de carácter informativo-formativa, te introducirá en los conocimientos generales de la Psicología para que los apliques en tu vida personal y profesional, sin pretender que adquieras un dominio profundo y especializado de los diferentes temas que se tratan, considerando que ésta será la primera y probablemente la última vez en la que estudies de manera formal esta disciplina.

**OBJETIVOS**

Proporcionar un panorama científico de la psicología contemporánea e introducir el conocimiento de sus métodos y técnicas de trabajo, explorar sus áreas de aplicación.

- ü El estudio de los procesos psicológicos, participar en la formación de estructuras de conocimiento que propicien el desarrollo de habilidades de indagación, reflexión personal, análisis de problemas y toma de decisiones, en diversas situaciones a las que se enfrente el estudiante.
- ü Introducir al alumno en el conocimiento de los procesos psicofisiológicos, sociales y ambientales que afectan su conducta.
- ü Incidir en el uso ordenado y sistematizado de algunos recursos y estrategias de aprendizaje, que se manifiesten en la adquisición de hábitos de estudio y en general en su rendimiento académico.
- ü Propiciar elementos de autoconocimiento para el análisis, reflexión e identificación de características personales, necesidades, motivaciones e intereses, que ayuden a la reafirmación de su personalidad.

Unidades	Fechas
<b>I. FUNDAMENTOS CIENTÍFICOS Y CAMPOS DE APLICACIÓN DE LA PSICOLOGÍA ACTUAL</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los fundamentos científicos de la psicología: su objeto de estudio.</li> <li>2. Breve historia de la psicología.</li> <li>3. Métodos y técnicas empleadas en la investigación y en el trabajo profesional.</li> <li>4. Principales áreas de trabajo profesional del psicólogo en nuestro país.</li> <li>5. Aportaciones de la psicología contemporánea en nuestro país.</li> </ol>	22 de Agosto al 14 de Septiembre de 2011
<b>II. BASES FISIOLÓGICAS DE LOS PROCESOS PSICOLÓGICOS DE LA CONDUCTA</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Sistema nervioso central y periférico.</li> <li>2. Clasificación de neurona: sensorial, motora, interneurona.</li> <li>3. La función principal de la neurona: sinapsis.</li> <li>4. Especialización hemisférica.</li> <li>5. Impacto de las hormonas en el funcionamiento nervioso.</li> </ol>	15 de Septiembre al 6 de Octubre 2011
<b>III. PERCEPCIÓN</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conceptos de sensación, percepción y senso-percepción.</li> <li>2. Importancia de la percepción en la determinación de la conducta.</li> <li>3. Características de la percepción y modalidades perceptivas.</li> <li>4. Bases psicofisiológicas de la percepción.</li> <li>5. Aproximaciones teóricas para explicar los procesos perceptivos</li> <li>6. Percepción de espacio y percepción temporal.</li> <li>7. La participación de la atención en el proceso perceptivo.</li> <li>8. Percepción e imaginación.</li> </ol>	10 Octubre al 8 de Noviembre 2011
<b>IV. APRENDIZAJE Y MEMORIA</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conceptualización de aprendizaje.</li> <li>2. Características y factores que influyen en el aprendizaje.</li> <li>3. Bases fisiológicas del aprendizaje.</li> <li>4. Tipos de aprendizaje de acuerdo a diferentes aproximaciones de estudio.</li> <li>5. Estrategias que favorecen el aprendizaje.</li> <li>6. Conceptualización de la memoria.</li> <li>7. Bases fisiológicas de la memoria.</li> </ol>	9 de Noviembre al 12 de Diciembre 2011

<p>8. Características y tipos de memoria.</p> <p>9. Estrategias y técnicas para favorecer la memoria.</p> <p>V. PENSAMIENTO, INTELIGENCIA Y LENGUAJE</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Marco conceptual del pensamiento, inteligencia lenguaje y cognición.</li> <li>2. Características del pensamiento, la inteligencia, el lenguaje y la cognición.</li> <li>3. Tipos de pensamiento y el papel de la creatividad en el desarrollo intelectual.</li> <li>4. Interrelación del pensamiento y el lenguaje dentro del campo de la cognición.</li> <li>5. La participación del pensamiento en la solución de problemas. La fantasía la imaginación y los sueños.</li> <li>6. La inteligencia en el proceso de conocimiento.</li> <li>7. Aproximaciones teóricas en el campo del pensamiento, la inteligencia el lenguaje y la cognición.</li> <li>8. Bases psicofisiológicas de los procesos del pensamiento el lenguaje y la cognición.</li> <li>9. Contribuciones del pensamiento, la inteligencia el lenguaje y la cognición para el fortalecimiento de habilidades que favorezcan el desarrollo personal y académico del individuo.</li> </ol>	<p>13 de Diciembre de 2011 al 26 de Enero de 2012</p>
<p>VI. MOTIVACIÓN Y EMOCIÓN</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conceptualización de la motivación.</li> <li>2. El proceso de la motivación.</li> <li>3. Teorías de la motivación.</li> <li>4. Bases fisiológicas de la motivación.</li> <li>5. Conceptualización de la emoción.</li> <li>6. El proceso de la emoción.</li> <li>7. Teorías de las emociones</li> <li>8. Repercusión de los hallazgos del campo de la motivación y la emoción.</li> </ol>	<p>30 de Enero al 27 de Febrero de 2012</p>
<p>VII. LA PERSONALIDAD, DIMENSIÓN INTEGRADORA DE LOS PROCESOS PSICOLÓGICOS</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conceptualización de la personalidad.</li> <li>2. La interacción de los aspectos biológicos, psicológicos, socioculturales y ambientales en la personalidad.</li> <li>3. Temperamento, carácter y personalidad.</li> <li>4. El proceso de la formación de la personalidad desde diferentes perspectivas de estudio.</li> <li>5. Métodos y técnicas utilizadas en los trabajos de investigación y en el ejercicio profesional sobre la personalidad.</li> <li>6. Implicaciones de los conocimientos sobre la personalidad como un apoyo para el desarrollo de la vida del estudiante.</li> <li>7. Técnicas de exploración de la personalidad.</li> <li>8. Investigación de campo sobre la personalidad y prácticas experimentales.</li> </ol>	<p>28 de Febrero al 16 de Abril de 2012</p>
<p>VIII. PARTICIPACIÓN DE LOS FACTORES SOCIALES Y CULTURALES, EN LA CONDUCTA INDIVIDUAL Y GRUPAL</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conceptualización de la conducta individual, social y cultural.</li> <li>2. Factores fundamentales que interactúan en la conducta individual y grupal.</li> <li>3. Procesos que se manifiestan en la conducta individual y grupal en diferentes escenarios.</li> <li>4. Variables contextuales que influyen en la conducta individual y grupal.</li> <li>5. Diferentes aproximaciones en el estudio de la conducta individual y grupal.</li> <li>6. La metodología empleada en las investigaciones socioculturales de la conducta</li> <li>7. Importancia de las características socioculturales de la de la conducta.</li> </ol>	<p>17 de Abril al 17 de Mayo de 2012</p>

\*Unidad II visita obligatoria al Museo UNIVERSUM el día 5 de Octubre de 2011. Cuenta para calificación.

**\*Nota importante:** Se realizará una ó dos prácticas por cada unidad. Mismas que deben ser guardadas de manera individual **Y CORREGIDAS** por cada alumno (independientemente si se trabaja en equipo), para que al final de ciclo escolar se presente dicho practicante que equivale al 10% de la calificación final. Lo mismo para examen de primera y segunda vuelta.

**METODOLOGÍA**

Estará centrada en las investigaciones que realices sobre los diferentes temas, para fomentar la responsabilidad personal en el cumplimiento de las tareas y ejercicios, así como fortalecer tu concentración, y cumplir con una integral formación preparatoria para tus estudios universitarios. En este esquema metodológico, el trabajo que realizará el profesor consistirá en ser una guía para la realización de estas investigaciones, utilizando los recursos didácticos como pizarrón, internet, libros de texto, acetatos, artículos, películas y documentales.

No se admitirán citas textuales de internet sin haberlas leído previamente.

**EVALUACIÓN**

Se aplicarán diversos exámenes parciales durante el curso, los cuales se promediarán con tareas, y otras actividades evaluativas como son reportes de tu impresión personal a lecturas y películas, las cuales tienen la finalidad de que aprendas y practiques el análisis, reflexión y expresión escrita. Todo esto llegará al 60% de la calificación mensual. La calificación del examen mensual será el otro 40%. Los aspectos que evaluaremos a través de los exámenes y otras actividades, así como su peso respectivo para la calificación final es:

<b>Mensual</b>		<b>Final</b>
Promedio tareas, ejercicios y prácticas .....	60%	Promedio anual .....
Examen mensual.....	40%	Examen Anual.....
		Practicario.....
		10% (PRESENTABLE Y CORREGIDO)

**REQUISITOS PARA EXENTAR:**

1. Promedio anual de 8 o superior
2. 80% de asistencia
3. Haber entregado practicante (PRESENTABLE Y CORREGIDO)

**\*Nota importante:** El no cubrir el 80% de asistencia, equivale automáticamente a presentar examen extraordinario (sin pasar por primera ni segunda vuelta) por faltas (reglamento de la UNAM)

**\*Nota importante:** *Es requisito indispensable entregar el practicante completo, corregido y presentable para presentar el examen de primera o segunda vuelta o se pierde el derecho a dicho examen.*

FACTORES	PONDERACIÓN	INSTRUMENTOS
1.- Aprendizaje de los contenidos del programa de estudios	40%	Examen escrito
2.- Exposición en equipo	15%	Investigación sobre el tema
3.- Empleo de los conocimientos obtenidos	20%	Realización de prácticas
4.- Valoración de su desempeño	10%	Hoja de autoevaluación
5.- Aplicación de los conocimientos obtenidos	15%	Tareas y glosarios

## PERIODOS DE EVALUACION Y UNIDADES POR EVALUAR

PERIODO	FECHAS	UNIDADES
1°	26 SEP 11	I Y II
2°	07 NOV 11	II Y III
3°	14 DIC 11	III Y IV
4°	20 FEB 12	V Y VI
5°	26 MZO 12	VI Y VII
6°	14 MAY 12	VII Y VIII

### **\*Nota importante:**

1. Por respeto a los compañeros y al profesor, nadie entra al salón de clases después del profesor y eso es tomado como falta,
2. Si el alumno no contesta a la toma de asistencia, es tomado como falta.
3. No se puede comer o beber dentro del salón de clases, es causal de salida del salón.

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1. Papalia, Diane E. *Psicología*, Ed. Mc Graw Hill. 1995
2. Benson, C. Nigel, *Psicología para todos*, Ed. Paidós, España, 2005.
3. Coon, Dennis, *Fundamentos de Psicología*, International Thomson Ed., México 2001
4. Garrison, M., Lored, H. Olga, *Psicología*, McGraw Hill, México 2003
5. Morris, G. Charles, Maisto, A. Albert, *Introducción a la Psicología*, Pearson Educación, Prentice Hall, México 2001
6. Rodríguez Estrada, M., *La Psicología en Ejemplos*, Ed. Trillas, México 1996.
7. Vaquero Cázares, Concepción, et. al., *Psicología*, Editorial Esfinge, México 2001

### BIBLIOGRAFÍA DE CONSULTA

1. Díaz-Guerrero, R., et. Al., *Introducción a la Psicología*, Trillas, México, 2001.
2. García, G., E.L., *Psicología General*, Cultural, México, 2005.
3. Sahakian, W.S., *Historia de la Psicología*, Trillas, México, 2000.
4. Vidales, I., *Psicología General*, Limusa, México, 2004.
5. Zepeda, H., F., *Introducción a la Psicología*, Pearson, México 2003.

### REFERENCIAS INFORMÁTICAS

1. [www.psycoactiva.com](http://www.psycoactiva.com)
2. <http://www.psicologiaincientifica.com>
3. [www.inteligencia-emocional.org](http://www.inteligencia-emocional.org)
4. <http://psych.hanover.edu/research/exponnet.html>
5. <http://www.socsciresearch.com/r9.html>
6. <http://www.dushkin.com/connectext/psy/ch01/ch01.mhtml>
7. <http://www.dushkin.com/connectext/psy/>
8. [www.dgire.org.mx](http://www.dgire.org.mx)
9. <http://stress.about.com/cs/cortisol/a/aa012901.htm>